



El evento del Cemento, el Concreto y los Prefabricados



CONSTRUYENDO UN CAMPUS A ESCALA HUMANA

Obdulio Velásquez Posada
Universidad de La Sabana
Colombia

Universidad de La Sabana

Ad Portas no es un edificio, **es un concepto**; un instrumento de comunicación que se está afinando para transmitirle a la región y al mundo que la Universidad de La

Sistema
Aprendizaje
Basado
en el
Naturaleza
Ante.

+udeb

Que exalta **la investigación y la creación** como verdadero lenguaje universal
y **motor de desarrollo para cualquier país.**

Concurso: diseño arquitectónico



CONSTRUIMOS POR NATURALEZA

tab >

taller de arquitectura
de bogotá

JAVIER VERA

LINEA + CANVAS
ARQUITECTOS



Arq.

Octavio Moreno

+



+



Felipe Uribe de Bedout



Arquitecto urbanista de la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín – Colombia). En 1990 creó su estudio +UdeB Arquitectos. En su trayectoria ha realizado obras cívicas esenciales para la renovación urbana y recuperación social de ciudades como Medellín (Parque de los Pies Descalzos, Puerta Urbana, Parque de los Deseos y Biblioteca EPM), Rionegro (Plaza de la Libertad) y San Salvador (Parque Cuscatlán).

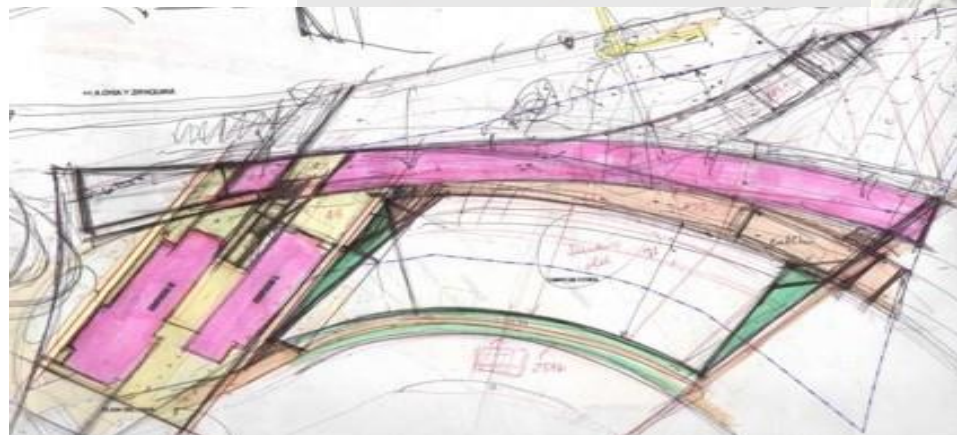
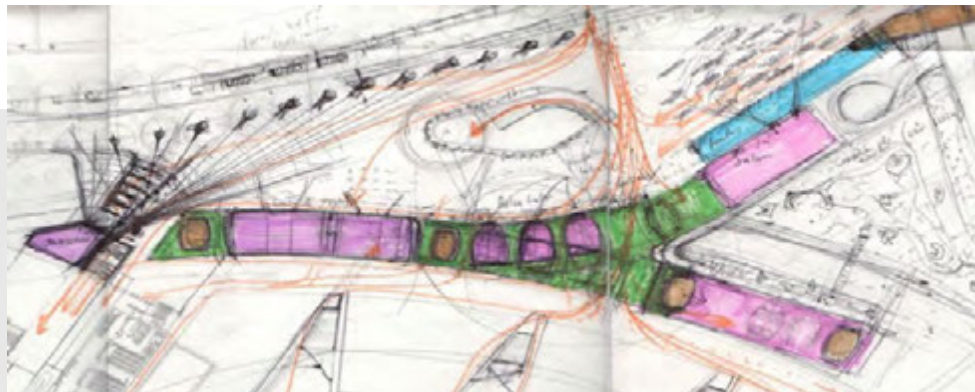
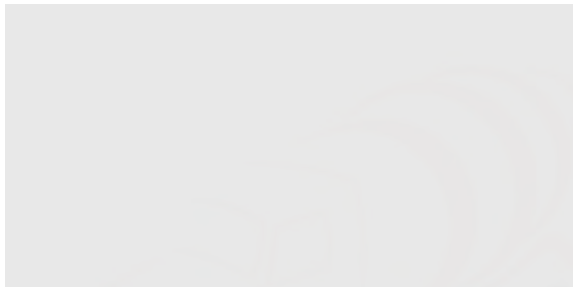
También ha ejercido como docente en maestrías y pregrados, y como conferencista en diversos institutos y universidades internacionales.

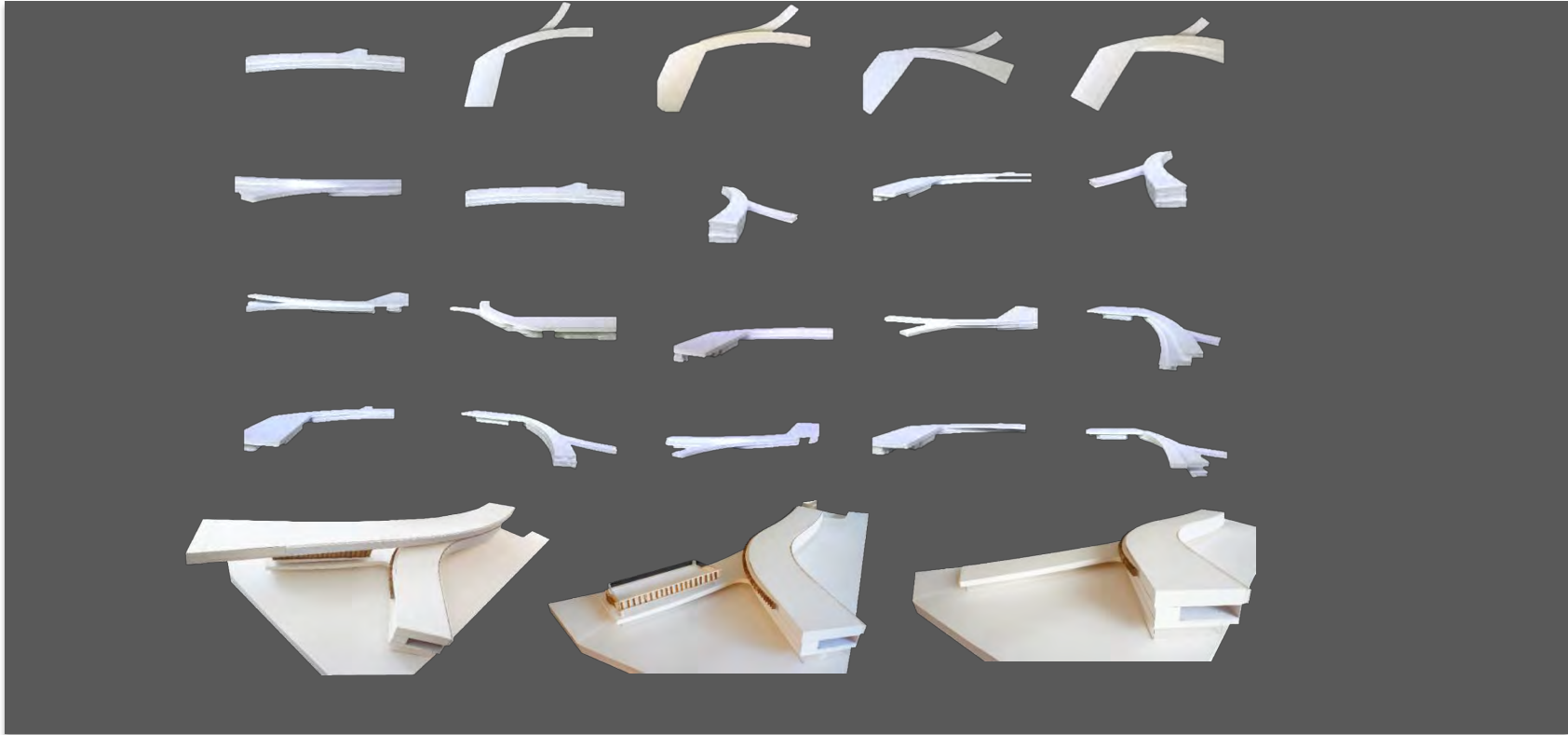
Felipe Uribe de Bedout



Su obra ha obtenido reconocimientos nacionales e internacionales relevantes y ha sido expuesta colectiva o individualmente en Londres, Berlín, Nueva York, Chicago, Miami, Moscú, Houston, Filadelfia, Cali, Medellín, San Salvador, Ciudad de México y Puebla. También fue documentada en dos libros monográficos: Copia Monográfica (Mesa Editores, Medellín 2006), En Sección (Arquine, Ciudad de México, 2018) y Anfitrión (Mesaestándar, Medellín 2018),

Concepción de ideas





Concepción de ideas

Jurados del concurso

Arq. Fernando
Jimenez Mantilla
(Q.E.P.D)

Arq. Konrad
Brunner

Arq. Ernesto
Jimenez Lozada

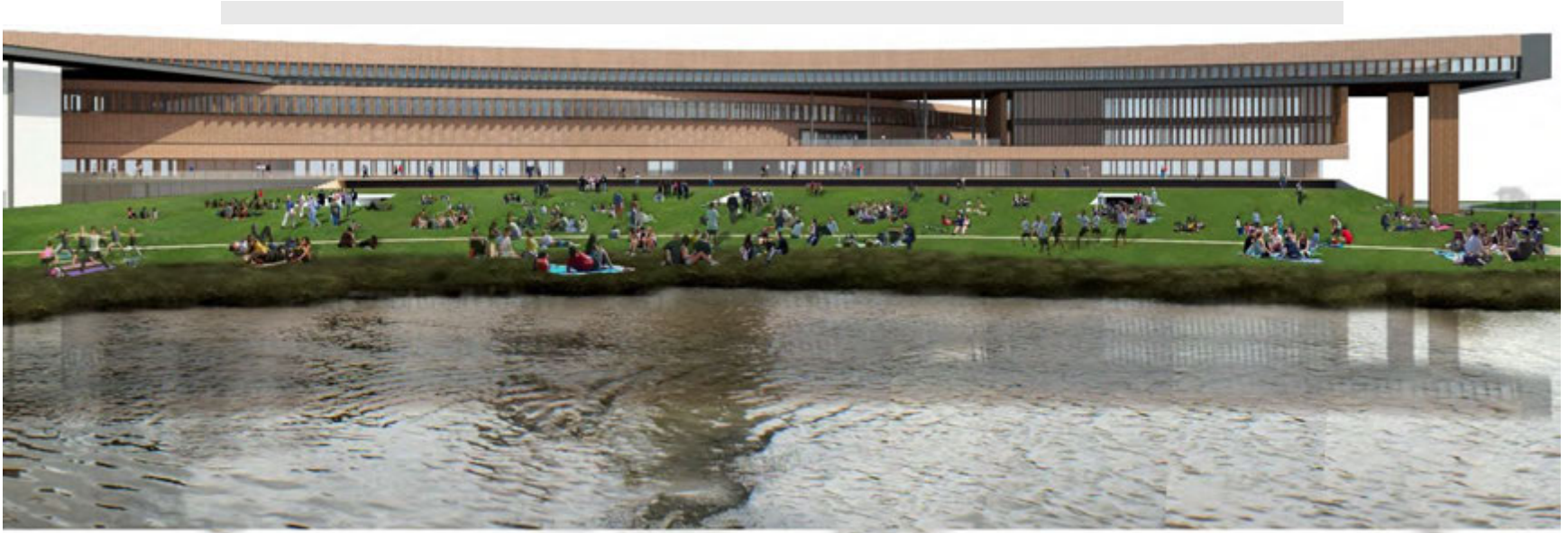
Constructores invitados



CONSORCIO ACR



“Ad Portas una expresión arquitectónica de un concepto de Universidad”



“Ad Portas una expresión arquitectónica de un concepto de Universidad”



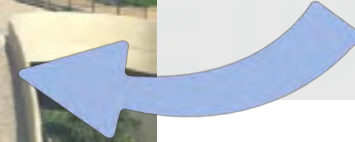
“Ad Portas una expresión arquitectónica de un concepto de Universidad”



“Ad Portas una expresión arquitectónica de un concepto de Universidad”



Plaza
Pública
2.900 m²



Teatro del agua



La Sabana Convention Center



PISO 0

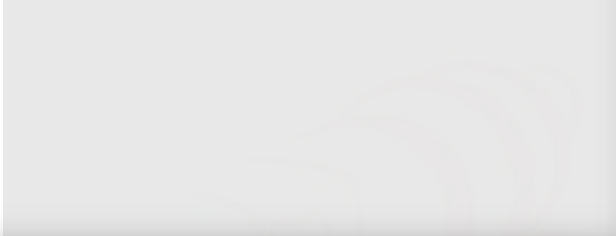
La Sabana Convention Center



La Sabana Convention Center



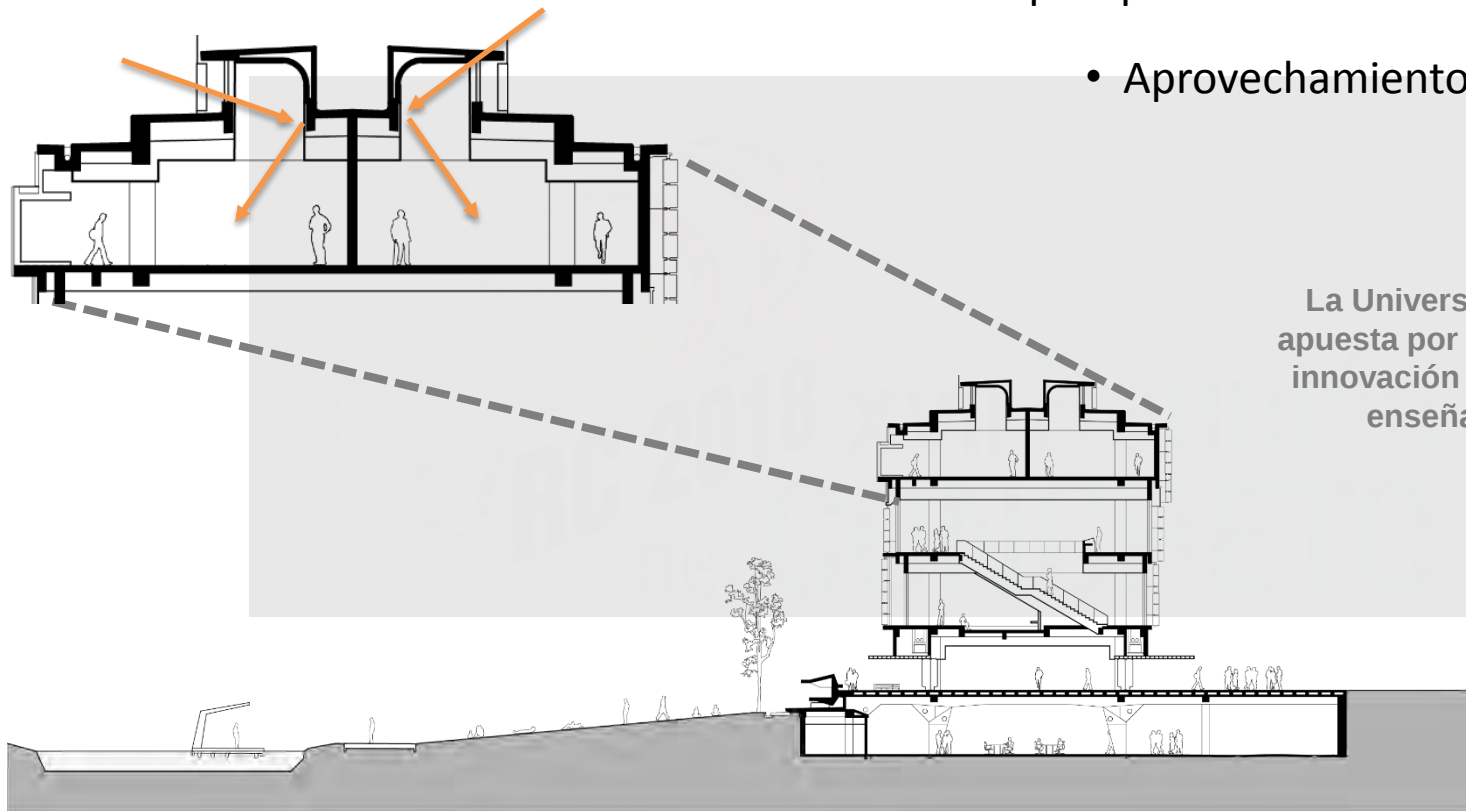
La Sabana Convention Center



Innovación en aulas

Aulas en el último piso para:

- Aprovechamiento de la luz natural



La Universidad de la Sabana
apuesta por la máxima calidad e
innovación en los espacios de
enseñanza y estudio

Innovación en aulas

Aulas en el último piso para:

- Aprovechamiento de la luz natural



Innovación en aulas

Aulas en el último piso para:

- Dejar circulaciones 360°



Proyecto Laboratorios FECI

Flexibles
Eficientes
Cocreativos
Interactivos

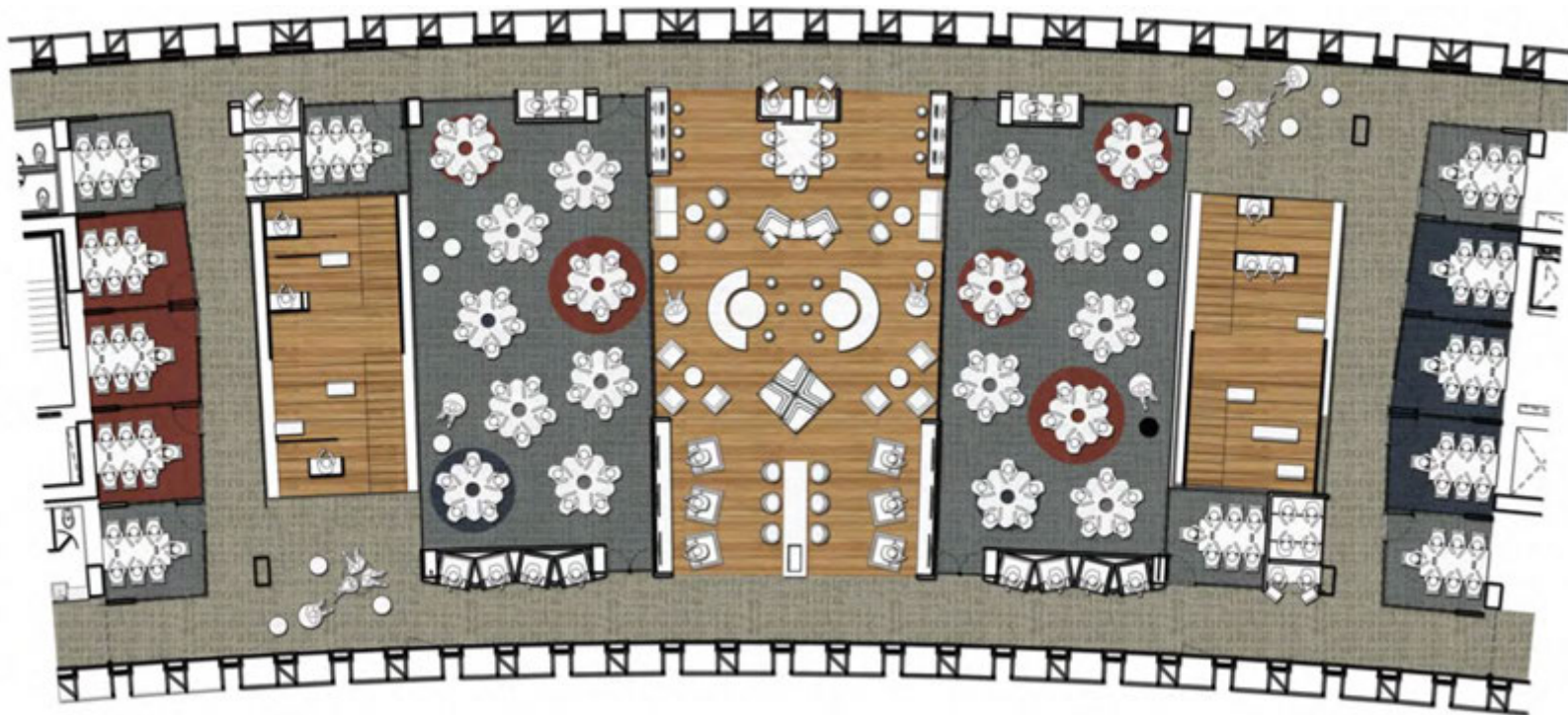


Laboratorios de Finanzas



Laboratorios para la enseñanza de Lenguas y Culturas Extranjeras

STUDIUM



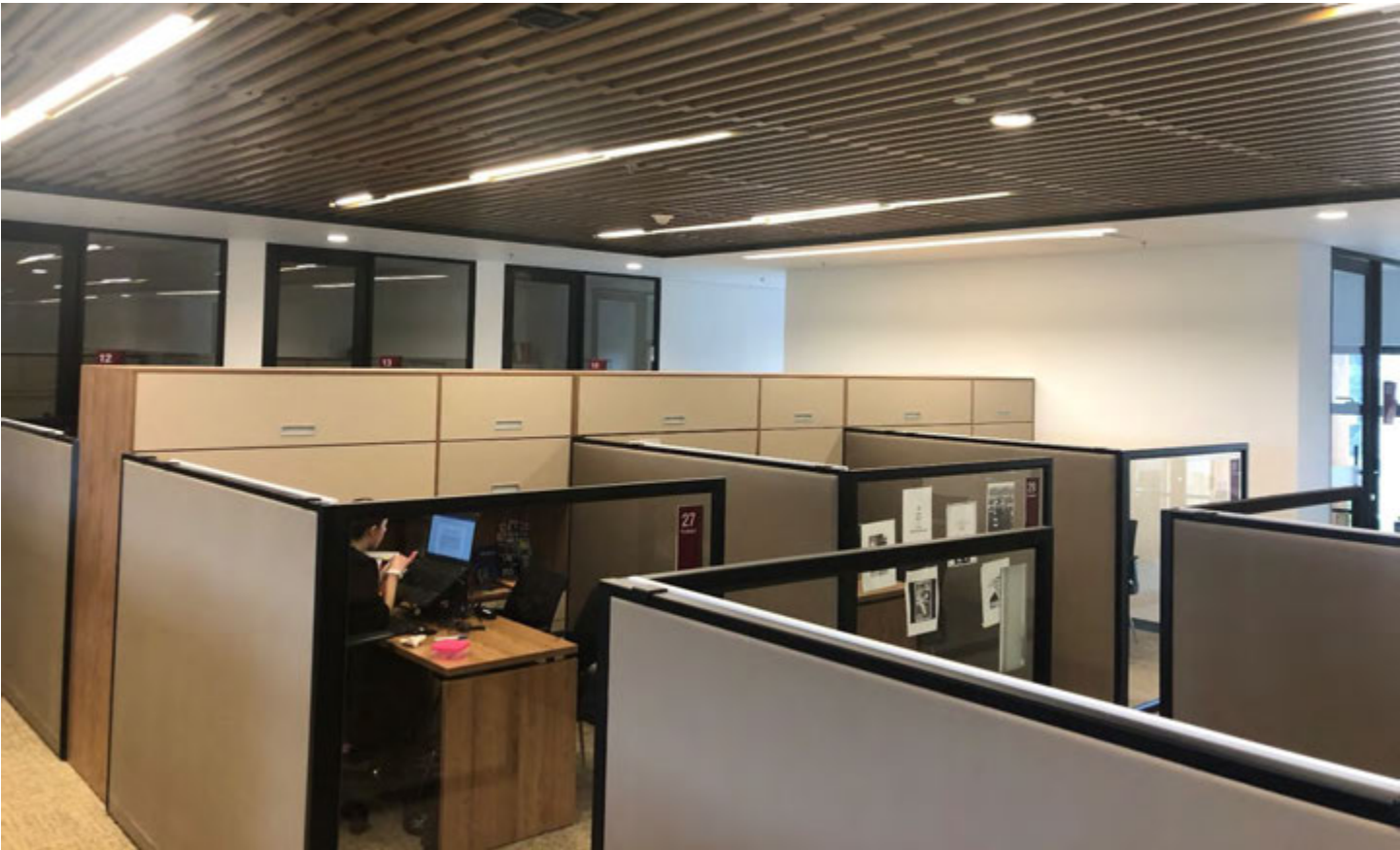
Espacios para estudio grupal e individual ESTUDIOTECA



Plaza de Esculturas



Oficinas para los profesores de las Facultades



Oficinas para los profesores de las Facultades



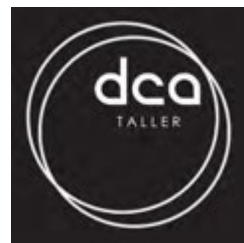
Oficinas para los profesores de las Facultades



Faculty Club

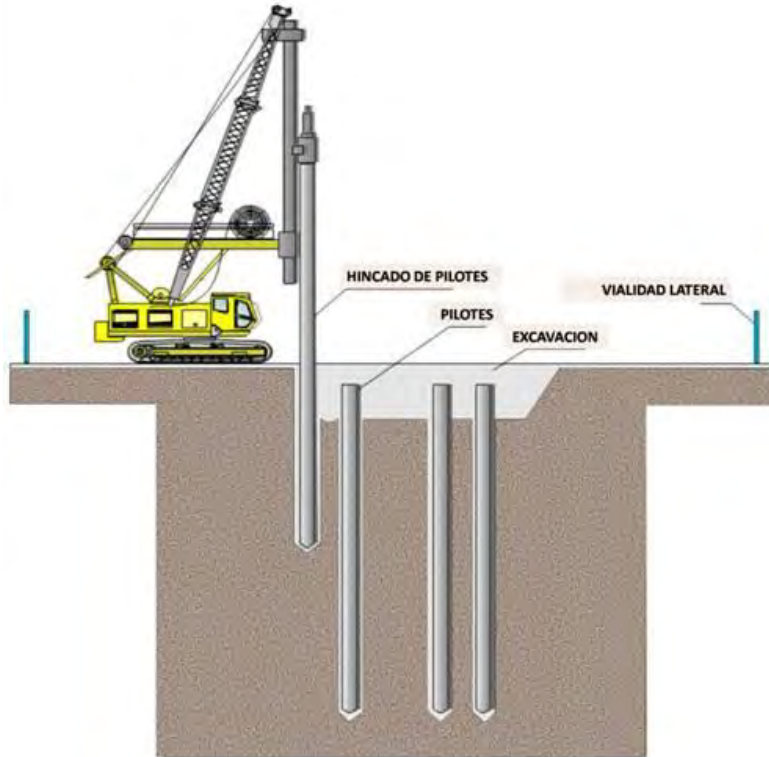


Empresas que nos apoyaron en la construcción



CIFRAS DE CONSTRUCCIÓN

Pilotaje



PILOTAJE= 20.000ml
Equivalente a la distancia
entre el Puente del Común y
el Monumento de Héroes.

Concreto



CONCRETO = 32.000m³
Equivalente al volumen de
13 piscinas olímpicas
reglamentarias

Alfombra

ÁREA DE ALFOMBRA = 13.500m²
Equivalente al área de la Plaza de
Bolívar de Bogotá



Longitud



LONGITUD= 245ml

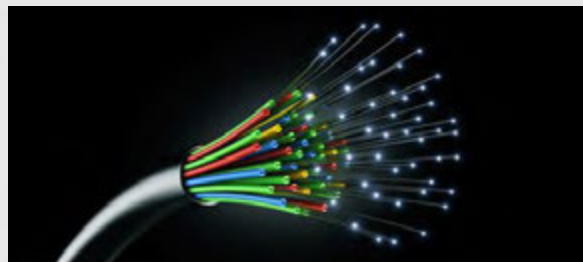
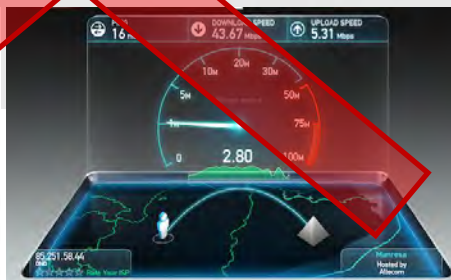
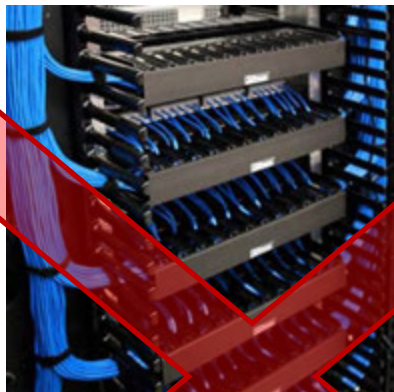
Equivalente a la altura del
Edificio Bacatá, Bogotá

Vidrio



ÁREA DE VIDRIO = 7000m²
Equivalente a cubrir en
vidrio el estadio El Campin

Red de datos 100% Fibra Óptica



Cifras en Concreto



31.550 m³ de Concreto
620 m³ de Mortero



5.245 viajes



1.890 m³ de Concreto
Color Ocre
Autocompactante y fluido
en estructura a la vista
f'c: 28, 34 y 48 MPa



19.580 m³ de Concreto
Color Gris
en estructura general
f'c: 14, 21, 28, 34 y 48
Mpa



10.080 m³ de Concreto
Tremie gris
en cimentaciones
profundas
f'c: 21 y 24 MPa

